SEG	GUN	DA PARTE	
	l.	¿Puede la conciencia social ser hedonista?	67
	II.	El rebelde	68
	III.	Lo absurdo	69
	IV.	El mito y el arte, de Marx a Dios (del "Che" a Cristo)	72
	V.	Conclusión	74
	VI.	Bibliografía	76
		RATEGIA POLÍTICA COMO ESTRATEGIA COMUNICACIONAL	
		s, mensajes y encuestas suficientes para la ingeniería electoral?	
Lic.	Ferr	ando Molina Monasterios	79
	l.	Introducción	
	II.	Determinación del tema	
	III.	Diferencia entre comunicación política y comunicación electoral	
	IV.	Elementos de la estrategia político-comunicacional	
	V.	Relación entre portavoces y prensa	
	VI.	La redacción de la estrategia1	
	VII.	Bibliografía	06
		LA REDEFINICIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE CONCEPTOS	
		DÍSTICOS	
		tarea: visibilización de las huellas positivistas en el periodismo	
Mg	r. An	nparo Canedo Guzmán1	09
	l.	Introducción1	10
	II.	Bases e instrumentos, a la mesa de observación1	12
	III.	Necesarias preguntas para el análisis1	29
	IV.	Bibliografía	31
ċΡC	OR C	UÉ, CÓMO Y PARA QUÉ INVESTIGAR EL SENTIDO?	
Pro	pues	sta para comprender sujetos sociales y procesos socioculturales	
		a comunicación	
Mg	r. Gu	adalupe Peres Cajías1	35
	l.	¿Por qué estudiar el Sentido?1	36
	II.	Las tensiones que constituyen al Sentido1	39
	III.	Un núcleo hermenéutico, cualitativo y abductivo1	40
	IV.	Inicia el trayecto para comprender el Sentido1	44
	V.	Ser-Decir-Interpretar1	54
	VI.	El Sentido, expresión de procesos1	58
	VII.	Bibliografía	59

## **PRÓLOGO**

Libertad, justicia y solidaridad son los principios hacia los que se orienta el trabajo de la Fundación Konrad Adenauer (KAS). Con nuestro trabajo a nivel internacional pugnamos para que las personas puedan vivir independientes en libertad y con dignidad. Nosotros contribuimos a una orientación de valores para que Alemania pueda cumplir con su creciente responsabilidad en el mundo.

La Fundación Konrad Adenauer trabaja desde aproximadamente 35 años en Bolivia. Además de la cooperación institucional con contrapartes bolivianas, desde hace algunos años y cada vez con mayor intensidad, viene trabajando con la academia en general y universidades en particular sobre temas de Estado de Derecho, Democracia y Libertad de Expresión.

Con la Universidad Católica Boliviana San Pablo y específicamente con la Carrera de Comunicación Social hace mas de 10 años hemos venido organizando una serie de actividades orientadas a estudiantes para que tomen conciencia sobre su rol transformador en nuestra sociedad.

En Bolivia se ha empezado recientemente a abordar la investigación sobre la temática de la Comunicación pero se ha constatado que existe una carencia de este tipo de estudios. Esta primera publicación denominada: "Journal de comunicación social" busca cubrir en parte esa escasez y trata de generar una línea investigativa continua sobre la temática.

Los comunicadores sociales en todo este período democrático están atravesando una nueva realidad política y social en el país que los obliga permanentemente a cuestionarse sobre el papel que juegan en la sociedad. Los artículos de esta publicación abordan con sentido crítico estos temas y permiten, en el ámbito de la academia, ser una herramienta importantísima para los estudiantes.

Finamente, felicito a la Carrera de Comunicación Social en la persona de Rafael Loayza Bueno, su director, por el aporte a la investigación con esta publicación.